

Colloque «Histoire de feux, feux dans l'histoire: histoire et anthropologie des incendies de végétations de l'époque moderne à nos jours en Méditerranée»

24-26 octobre 2023
Università di Corsica Pasquale Paoli

Calamités et paysages de feu dans la société rurale portugaise, 1950-1980

Marta Nunes Silva (IHC – NOVA FCSH / IN2PAST)
Inês Gomes(IHC – NOVA FCSH / IN2PAST)

Le feu était (et demeure) un élément central du paysage rural et des pratiques agricoles développées par les communautés agropastorales. Même lorsque son utilisation - feux de joie, brûlages, incendies - était limitée ou interdite par des politiques centrales ou locales, ces communautés n'ont jamais manqué de contourner ou de subvertir les mesures qu'elles considéraient comme restrictives pour leur activité.

Cependant, et dans certaines situations, le feu détruit la base de la subsistance des familles et des communautés, ou s'est préfiguré comme tel, devenant alors synonyme de calamité. C'est le cas, par exemple, lorsque le feu atteint les aires de battage. Ces espaces représentaient le centre d'une économie basée sur le pain ainsi que des lieux où le grain récolté était déposé pour le séchage et le battage, avant que le grain ne soit moulu et que la paille ne soit mise en balles.

Cette présentation a pour but d'aborder l'un des aspects les plus marquants des sources écrites et orales recueillies dans le cadre du projet de recherche FIREUSES: *Burning landscapes: A political and environmental history of the large wildfires in Portugal (1950-2020)*.

En partant d'une étude de cas situé dans le milieu rural portugais, l'objectif est de cartographier historiquement et d'analyser les incendies aux dimensions et aux conséquences variées, tout en prenant en compte les transformations du paysage, les pratiques agricoles et l'utilisation des sols. Les dimensions socio-écologiques et politiques des incendies seront mises en évidence, ainsi que la manière dont certains incendies ont aggravé les conditions de pauvreté et de faim, ouvrant la voie à des mouvements sociaux de résistance et de contestation.

Marta Nunes Silva

Chercheuse à l'Institut d'Histoire Contemporaine (Universidade NOVA de Lisboa) et au laboratoire associé In2Past, je fais actuellement partie de l'équipe de recherche du projet FIREUSES: *Burning landscapes: A political and environmental history of the large wildfires in Portugal (1950-2020)*. Docteure en Histoire par la même université depuis 2022, ma thèse a porté sur le thème de l'émigration irrégulière dans le contexte rural et de la figure du passeur. Mes intérêts de recherche se portent sur l'analyse des espaces ruraux

pour appréhender le rôle des agents médiateurs dans les relations de pouvoir, les dynamiques sociales locales construites dans la relation avec le pouvoir central et ses représentants "périphériques". J'ai participé à plusieurs projets multidisciplinaires qui ont travaillé les moments de résistance, de conflit et de transformation sociale.

Inês Gomes

Diplômée en Biologie, je suis aussi titulaire d'un master Géoressources et d'un doctorat en Histoire et Philosophie des sciences. Durant mon doctorat, j'ai croisé les approches méthodologiques utilisées en histoire des sciences, en histoire des collections et dans les études patrimoniales. Par la suite, j'ai élargi mes intérêts scientifiques dans le domaine de l'histoire environnementale et rurale, en collaborant avec l'Institut d'Histoire Contemporaine (Universidade NOVA de Lisboa) et en tant que chercheuse au Centre d'Études Interdisciplinaires de l'Université de Coimbra et au Centre Interuniversitaire pour l'Histoire des Sciences et des Technologies. Actuellement, je cherche à faire le lien entre la science et la gouvernance, notamment dans le cadre de la gestion des ressources naturelles.